

**Kostnad per person inkl allt,
buss, vandringspass, kost och logi:**

Enkelrum med dusch och WC	1.480 kr
Dubbelrum med dusch och WC	1.270 kr
Enkelrum med WC	1.260 kr

Du kan boka en natt extra till reducerat pris.

Anmälan senast 23 april (i mån av plats anmälan senare)
till Stiftsgårdens bokning, tel 0248-79 78 17,
bokningen@stiftsgarden.org

Upplysningar:

Anneli Rosén, tel 0248-79 78 25 eller 070-547 71 88,
anneli.rosen@stiftsgarden.org

Med reservation för förändringar.

Avbokningsregler

Anmälan är bindande men ej personbunden. Vid avbokning debiterar vi enligt nedanstående såvida Ni inte skickar en ersättare. Vid uppvisande av läkarintyg debiteras endast kursavgift.

	Kursavgift	Kost/logi
28-15 dagar före kursstart	50 %	--
14-0 dagar före kursstart	100 %	50 %

Vi förbehåller oss rätten att ställa in kurs vid för få deltagare.
Avvikelse från ovanstående villkor kan förekomma vid vissa arrangemang.
Betala gärna i förskott till vårt Bg 470-0050 eller Plusgiro 2 81 69-1

Stiftsgården Rättvik

Kyrkvägen 2, 795 32 RÄTTVIK
Tel: 0248-79 78 00, Bokning 79 78 17 • Fax: 0248-79 78 10
info@stiftsgarden.org • www.stiftsgarden.org



Öppna ditt Sjätte sinne

*En helhetsupplevelse erbjuds när
Sjätte sinnet öppnar i fem kyrkorum,
Konst runt Siljan öppnar sina portar
och Vandringsfestivalen drar ut i naturen.*

Stiftsgården i Rättvik 14-15 maj 2010



Foto: Magnus Aronson

Ett dygn för kropp och själ

På fredagen möter vi de fem konstnärerna som deltar i Sjätte sinnets utställning 2010. Se kort beskrivning nästa sida. Vi hinner med en rundtur till de fem kyrkorumen, äter gott och avslutar dagen med en livsvandring vid Siljans strand. Kanske någon även vill använda vår bastu innan vi somnar gott i sköna sängar.

Lördagen gör vi en konstvandring på ca 1,8 mil. Vi går från Stiftsgården och besöker under vår vandring olika konstnärer i Rättviks närområde. En guide följer er, det ingår lunch och fika efter vägen.

Programmet börjar fredag kl 9.30 på Stiftsgården med kaffe och smörgås, vi avslutar efter vandringen på lördagen ca 15.30 med en sista kaffetår.

I samarbete med



* Vandra i Rättvik *

Vandringsfestival 13-16 maj 2010, www.vandrat.se

Nina Bondeson, grafiker och gör installationer, ställer ut i Gagnefs kyrka.

Jag är en bildberättare. Jag deltar med levande och döda i det berättande som genom knappt märkbara förskjutningar eller omvälvande förändringar påverkar vår förståelse för liv och villkor.

Offentliga utsmyckningar: På Södertörns högskola i Stockholm finns en Signora Canedotto uppordning i blandteknik. Flera fasadkonstverk i Göteborg bl a i Biskopsgården.

Lenny Clarhäll, skulptör, ställer ut i Leksands kyrka.

Det formskönt välavvägda och karaktäristiska uttryck som är Clarhälls, märks vare sej det handlar om realistiska figurer eller abstrakta objekt. Från utställningen "Djur i folklig mytologi" kommer några verk att kunna ses i Leksands kyrka sommaren 2010.

Offentliga utsmyckningar: Minnesmärket över de stupade i Ådalen. Snäckan vid Göteborgsoperan.

Jörg Jeschke, skulptör, ställer ut på Stiftsgården i Rättvik.

Jörg tycker om att föra dialog kring ett tema där tid och existens är idébärare till en skulptur. Den stora träskulpturen som kommer att visas i Enhetens kapell visar hur nöd och överflöd är gäster på samma bord - idag likaväl som när den visades på en utställning på Sveagalleriet i Stockholm.

Offentliga utsmyckningar: Rondeller i Borlänge bl a Plymen. Minnesmärke för Estoniaoffer från Dalarna, Bruten våg.

Ingalena Klenell, glaskonstnär, ställer ut i Floda kyrka.

De stora formaten fascinerar mig. Glaset som uttryck för existensens sårbarhet och sköra dimension är den tråd som följt mig genom livet. Det sköra som tydligt tecken på existens tillsammans med ljus är en källa och inspiration för mitt sökande efter det centrala i att vara människa.

Offentliga utsmyckningar: I flera kyrkor i Värmland bl a finns Ett fönster "såsom fåglarna", dopfont och altaruppsats i ett mindre rum för små familjer i Östra Åmterviks kyrka och En doft av jord finns i Kronoparkskyrkan.

Svante Rydberg, målare, ställer ut i Boda kyrka.

Svante Rydbergs bilder rymmer en insikt förmedlad direkt genom färgen, målningar av timmerväggar som verkar byggda av virke från den förstenade skog, som dog på rot för miljoner år sedan. I skogarnas brunnhål och gruvschakt riktade mot en medelpunkt i djupet. Där landar Svante Rydberg intill platsens ande, genius loci.

Offentliga utsmyckningar: Lasaretten i Falun och Ludvika. Marketenteriet i Trängslet.