

The background features two white glass sculptures with stylized, high-contrast black and white faces. The faces have large, expressive eyes and thick, dark outlines for the mouth and nose. The lighting is dramatic, highlighting the glossy texture of the glass.

THE glassery

AKTAS ARTGLASS
5-30 JUNI 2010

AKTAS ARTGLASS BACK TO THE FUTURE

VERNISSAGE LÖR 5 JUNI KL 11–16
UTSTÄLLNINGEN PÅGÅR TOM 30 JUNI

ÖPPETTIDER: TIS–FRE 12–18, LÖR 11–16

HORNSGATAN 38
TEL 08-25 11 95
WWW.THEGLASSERY.COM

“TIM BURTON PÅ SMÅLÄNDSKA.” (FORM #8 2009)

AKTAS ARTGLASS ÄR:

MICKE JOHANSSON SOM TROTS SINA 37 ÅR REDAN JOBBAT 21 ÅR MED GLAS. MÄSTARE VID ORREFORS SOM 24-ÅRING. DRIVER NU EGEN HYTTA I PUKEBERG, NYBRO. HAN HAR UTBILDAT SIG I USA OCH ITALIEN OCH HAFT WORKSHOPS I FLERA EUROPEISKA LÄNDER. GÅR ÄVEN UNDER NAMNET “MR. GRALL” I INDIEN DÄR HAN VARIT OCH LÄRT UT GRAALTEKNIK.

PETER HERMANSSON UPPTÄCKTE GLASET 2005 OCH ÅR SEDAN DESS FAST FÖR LIVET. ARBETADE TIDIGARE SOM MÅLANDE KONSTNÄR OCH MUSIKER. JOBBAR SEDAN MARS 2009 TILLSAMMANS MED MICKE I PUKEBERG.

THE
glassery

